

新聞稿

即時發布

日期：2016年11月29日

香港管弦樂團十二月音樂會反應熱烈

- 太古輕鬆樂聚系列：星球大戰 — 售罄
- 節日系列：Harry 哥哥的快樂聖誕 — 尚餘少量門票並加開 12月24日晚8時場次
- 節日系列：維也納新年音樂會 — 欲購從速

[2016年11月29日，香港] 香港管弦樂團（港樂）十二月份音樂會觀眾反應熱烈，部分節目門票更已售罄。為免向隅，欲購從速。

太古輕鬆樂聚系列：星球大戰

兩場音樂會門票已經售罄。我們歡迎觀眾以《星球大戰》角色造型，或是由約翰·威廉斯創作電影主題曲的電影中，你最喜愛角色的造型出席音樂會，全方位投入由勞寶指揮的音樂會，重溫多首耳熟能詳的約翰·威廉斯的電影主題曲及配樂，包括《星球大戰》、《奪寶奇兵》、《超人》等電影創作。

2016年12月16日（星期五）晚上8時 — 售罄

2016年12月17日（星期六）晚上8時 — 售罄

節日系列：Harry哥哥的快樂聖誕

聖誕節是與家人歡聚、分享快樂的日子，港樂及廣受孩子歡迎的Harry哥哥將以輕鬆美樂及叫人驚嘆的魔術為你的一家大小帶來歡欣笑聲。土生土長的指揮葉詠媛將指揮港樂呈獻多首膾炙人口的聖誕歌曲，而我們的音樂魔法將延伸到台下，讓文化中心下起皚皚白雪，與你和家人共度真正的白色聖誕。

2016年12月23日（星期五）晚上8時 — 尚餘少量門票

2016年12月24日（星期六）下午3時 — 尚餘少量門票

加場：2016年12月24日（星期六）晚上8時 — 欲購從速

節日系列：維也納新年音樂會

史特勞斯家族的作曲家均以創作圓舞曲及波爾卡而聞名，港樂以小約翰·史特勞斯的《藍色多瑙河》、老約翰·史特勞斯的《拉德斯基進行曲》等耳熟能詳的維也納金曲，由指揮Yaron Traub及90後小提琴手Sarah Domjanic將與樂迷一起送舊迎新，祝願大家新一年滿載歡欣、希望與和平！

2016年12月30日（星期五）晚上8時 — 反應踴躍，欲購從速

2016年12月31日（星期六）晚上8時 — 反應踴躍，欲購從速

門票現已於[城市售票網](http://www.hkphil.org)發售。節目查詢請致電+852 2721 2332 或瀏覽 www.hkphil.org

太古輕鬆樂聚系列：星球大戰

16 & 17 | 12 | 2016

FRI & SAT 8PM

香港文化中心音樂廳

音樂會招待六歲或以上人士

HK\$380 \$280 \$180 \$120 售罄！

表演者 Artists

[勞寶](#) (Guy Noble)

指揮

節目 Programme

約翰·威廉斯

《星球大戰》、《奪寶奇兵》、《超人》等經典電影配樂

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啟檔案]



勞寶



香港管弦樂團

相片：張志偉/港樂

=====

節日系列：Harry哥哥的快樂聖誕

23 & 24 | 12 | 2016

FRI 8PM & SAT 3PM & 8PM

香港文化中心音樂廳

HK\$380 \$280 \$180 \$120

表演者

[葉詠媛](#)

指揮

[Harry哥哥](#)

魔術

節目

欣賞Harry哥哥嶄新的魔術表演，與港樂同賀聖誕，是這個聖誕的必備節目！

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啟檔案]



葉詠媛

相片：Marianne Feiler



Harry 哥哥



香港管弦樂團

相片：Philip Chau/港樂

=====

節日系列：維也納新年音樂會

30 & 31 | 12 | 2016

FRI & SAT 8PM

香港文化中心音樂廳

HK\$480 \$380 \$280 \$180

門票現已於城市售票網公開發售

音樂會招待六歲或以上人士

表演者

[Yaron Traub](#)

指揮

[Sara Domjanic](#)

小提琴

節目

《藍色多瑙河》、《拉德斯基進行曲》及更多耳熟能詳的維也納舞曲

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啟檔案]



Yaron Traub



Sara Domjanic



香港管弦樂團

相片：張志偉/港樂

--- 完 ---

傳媒查詢，敬請聯絡：

夏逸玲／市場推廣總監

電話：+852 2721 9035

電郵：deborah.hennig@hkphil.org

李碧琪／傳媒關係經理

電話：+852 2721 1585

電郵：becky.lee@hkphil.org

香港管弦樂團

音樂總監：梵志登
首席客席指揮：余隆

香港管弦樂團（港樂）被喻為亞洲最前列的古典管弦樂團之一。在為期**44**週的樂季中，樂團共演出超過一百五十場音樂會，把音樂帶給超過二十萬名觀眾。

梵志登是現今國際古典樂壇最炙手可熱的指揮之一，他自**2012/13**樂季正式擔任港樂音樂總監一職，並剛續約港樂至**2022**年夏季。除此以外，梵志登大師獲紐約愛樂委任為下任音樂總監，任期由**2018/19**樂季開始。

余隆由**2015/16**樂季開始被委任為首席客席指揮，任期暫為三年。

樂團在梵志登的領導下，正在進行眾多演出計劃，其中包括為期四年的華格納《尼伯龍的指環》歌劇音樂會及錄音。

同為在梵志登的領導下，港樂完成了台灣和歐洲的海外巡演，更剛於本年十月第二次到訪中國大陸，於上海、天津和北京演出。

港樂獲香港政府慷慨資助，以及首席贊助太古集團、香港賽馬會和其他支持者的長期贊助，成為全職樂團，每年定期舉行古典音樂會、流行音樂會及推出廣泛而全面的教育計劃，並與香港歌劇院和香港藝術節合作演出歌劇。

港樂於 **2013/14** 樂季慶祝其成為職業樂團後的第四十個季度。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助
香港管弦樂團首席贊助：太古集團
香港管弦樂團為香港文化中心場地伙伴